

معالجة الصور المتقدمة - الطبقات

الاسم :

السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة لكل فقرة من الفقرات التالية:

1				إضافة صورة جديدة فوق صورتك الحالية كعنصر مستقل يمكن تحريكه وتعديله، أي أمر يجب أن تستخدم؟
File > Save	File > Create	File > Open as Layers	File > Open	
2				إذا أردت تطبيق تدرج لوني على نص كتبته، ما هي الخطوة الأولى الأساسية بعد كتابة النص؟
دمج طبقة النص مع الخلفية	النقر بالزر الأيمن على طبقة النص واختيار 'Alpha to Selection'	استخدام أداة التدرج مباشرة على النص	تحديد الطبقة بأكملها	
3				عند تطبيقه على طبقة؟ 'Screen' ماذا يفعل أسلوب المزج
يجعل الألوان أفتح ويجعل اللون الأسود شفافاً	يخفي الطبقة تماماً	يزيد من التباين بشكل حاد	يجعل الألوان أغمق	
4				عندما تقوم بعزل كائن من صورة ولصقه في صورة أخرى، كيف يتعامل البرنامج مع هذا الكائن المملصوق؟
يستبدل الخلفية به	يحفظه كملف جديد	يضعه كطبقة جديدة مستقلة	يدمجه مباشرة مع طبقة الخلفية	
5				ما هي الأداة الأنسب لتغيير أبعاد طبقة (تكبيرها أو تصغيرها)؟
أداة القص (Crop Tool)	أداة التحجيم (Scale Tool)	أداة التدوير (Rotate Tool)	أداة النقل (Move Tool)	

السؤال الثاني :

حدد كلمة صح أو خطأ لكل فقرة من الفقرات الآتية:

خطأ <input type="radio"/>	صح <input type="radio"/>	يمكن النظر إلى الطبقات على أنها صفائح بلاستيكية شفافة متراكمة فوق بعضها البعض.	1
خطأ <input type="radio"/>	صح <input type="radio"/>	عند تغيير حجم طبقة واحدة، تتغير أحجام جميع الطبقات الأخرى في المشروع تلقائياً.	2
خطأ <input type="radio"/>	صح <input type="radio"/>	يمنع فقط تغيير موضعها، ولكنه يسمح بالرسم عليها (Lock Layer) قفل الطبقة	3
خطأ <input type="radio"/>	صح <input type="radio"/>	يجعل الألوان أفتح بشكل عام 'Multiply' أسلوب المزج	4

خطأ صح

انتهت الأسئلة ,,,